

П. Н. Базанов

Международная конференция «Смирдинские чтения»

Petr N. Bazanov

International conference «Smirdinskiy Reading»

«Смирдинские чтения» проходят в Петербурге с 1978 г. раз в два года под эгидой кафедры библиографоведения и книговедения Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. Основали конференцию профессор нашего университета И. Е. Баренбаум и И. А. Шомракова. «Смирдинские чтения» посвящены известному петербургскому издателю и книгопродавцу Александру Филипповичу Смирдину (1795–1857). Он знаменит более всего как издатель «Бахчисарайского фонтана» и «Евгения Онегина» А. С. Пушкина, «Басен» И. А. Крылова, «Ивана Выжигина» Ф. В. Булгарина, сборников «Новоселье и «Сто русских писателей», собраний сочинений русских классических писателей XVIII-XIX вв. Заслуга А. Ф. Смирдина перед отечественной культурой и литературой состоит и в том, что он первым в России стал выплачивать гонорары авторам, т. е. способствовал профессионализации писательского труда. А. Ф. Смирдин первым открыл книжный магазин в Санкт-Петербурге с витринами на Невском проспекте и сделал русскую книгу доступной по цене для небогатых людей.

В то же время «Смирдинские чтения» никогда не замыкались на биографии и творчестве А. Ф. Смирдина и рассматривали проблемы книжного дела Петербурга, историю книги, книжной культуры, теорию и практику библиографии и книговедения, историю читателя и библиотек в самом широком ракурсе. Последние пятнадцать лет постоянной темой нескольких докладов является книжное дело русской эмиграции.

Состав участников конференции всегда был чрезвычайно разнообразным – от академиков до студентов. Хотелось бы, конечно, выделить имена известных ученых, регулярно принимавших участие в «Смирдинских чтениях». Неоднократно выступали с докладами и сообщениями такие известные петербургские ученые, как книговеды И. Е. Баренбаум, И. А. Шомракова, С. В. Белов, Е. И. Григорьянц, Б. В. Сапунов, А. В. Шевцов; библиографоведы Г. В. Михеева, Е. К. Соколинский; историки Д. Н. Альшиц (Даниил Аль), Г. А. Тишкин, О. Б. Кох, А. С. Мыльников, Е. Р. Ольховский, Е. В. Петров и многие другие.

Желанными гостями на конференции всегда были библиофилы, особенно выделялись доклады доктора философских наук, профессора Санкт-Петербургской государственной лесотехнической академии В. А. Петрицкого. Всегда яркими и запоминающимися были выступления директора Северо-Западного университета печати Санкт-Петербургского государственного технологии и дизайна Н. Б. Лезуновой и начальника архива УФСБ РФ по Санкт-Петербургу и Ленинградской области С. К. Бернева. А кто только не приезжал выступить на «Смирдинских чтениях»: член-корреспондент РАН, доктор филологических наук, профессор, генеральный директор Академиздатцентра «Наука» РАН, директор Научного центра исследований истории книжной культуры, председатель Комиссии по истории книжной культуры и комплексному изучению книги Научного совета РАН «История мировой культуры» В. И. Васильев; директор Российской книжной палаты» доктор филологических наук, профессор Б. В. Ленский и и. о. директора радио «Свобода» в Москве М. В. Соколов. Украшением конференции были доклады известных историков книги А. П. Толстякова, А. Ю. Самарина из Москвы, С. А. Пайчадзе из Новосибирска.

Иностранные гости съезжались на нашу конференцию, в прямом смысле, со всего мира. Из Америки приезжали выступить заведующий Славяно-балтийским отделом Нью-Йоркской публичной библиотеки доктора Э. Касинец, куратор русской коллекции Гуверовского института Стенфордского университета А. В. Шмелев, заведующий славянским фондом библиотеки того же университета В. Залевский, библиотечарь Университета штата Джорджия Л. Тейлор. Наука Западной Европы представлена на «Смирдинских чтениях» именами известного польского теоретика книговедения К. Мигоня, немецкого историка книги Г. Кратца директора Флорентийской библиотеки «Вьессе» Л. Дезидери, председателя итальянской ассоциация «Русь» Б. Марабини Цеггелер и неаполитанского исследователя М. Г. Талалая. Не забывают нас и бывшие соотечественники – профессор Таллиннского педагогического университета историк книги М. А. Лотт, профессор Белорусского

государственного университета историк-американист В. И. Меньковский, израильские ученые и исследователи М. Жидовецкий, Т. Б. Друбецкая, Э. Мазовецкая, С. Лапицкая и др.

С середины 1990-х гг. благодаря энтузиазму профессора И. А. Шомраковой удавалось издавать в издательстве нашего университета сборники статей по материалам «Смирдинских чтений». Многие из этих сборников носили красивые индивидуальные названия: «Книга. Культура. Читатель», «Книга. Культура. Общество», «XX век. Две России – одна культура» «Деятели книги: М. Н. Куфаев» и всегда пользовались интересом и популярностью у книговедов, библиографов, библиотековедов и просто у любителей книги.

Последние XVII «Смирдинские чтения» прошли 16–17 апреля 2012 г. и были посвящены теме «Традиции и инновации в книжном деле». Всего было 48 докладов и сообщений. Пленарное заседание открыла доктор исторических наук, профессор, проректор по научной работе нашего университета О. Б. Кох. Она первой поставила модный вопрос о будущем печатной книги. К этой же актуальной теме обратились и следующие докладчики, друзья СПбГУКИ и «Смирдинских чтений». В. А. Петрицкий поставил вопрос о сохранении традиций книжной культуры Санкт-Петербурга, а Н. Б. Лезунова о сочетании электронной и печатной книги в современности и будущем. Генеральный директор «Дома Книги» Л. Г. Пасхина с точки зрения практики дополнила доклад Н. Б. Лезуновой интересными фактами из деятельности самого большого в нашем городе книжного магазина.

В первой секции «Издательское дело и книжная торговля» наибольший интерес вызвали сообщения кандидатов филологических наук сотрудника Российской национальной библиотеки Е. А. Голлербаха о начале издательской деятельности З. И. Гржебина и доцента Северо-западного института печати Е. И. Григорянц о футуристических традициях в современной

русской книге. Неподдельный интерес к этим сообщениям лишней раз доказывает, что история книги всегда актуальна для культурной публики.

Вторая секция носила традиционное название «Библиотека, Библиография». Здесь лучшими выступлениями можно считать «старожилы» «Смирдинских чтений» доктора педагогических наук Г. В. Михееву с докладом о библиографии по экономике в годы Гражданской войны и молодого ученого старшего преподавателя СПбГУКИ Д. Б. Сугака с сообщением о характере библиографической информации на сайтах кафедр вузов.

Новинкой для XVII «Смирдинских чтений» была впервые сформированная аспирантско-студенческая секция. Аспирант Е. В. Крылова показала, как социальные сети книжной тематики становятся не просто источником информации для издателей, но и помогают им выпустить востребованную в обществе литературу и определять читательскую моду. Многие доклады студентов были на высоком научном уровне, не хуже, чем у титулованных ученых. Интерес у присутствующих вызвали доклады студента 21311 группы С. В. Степанова и 21511 М. М. Аболиной. С. В. Степанов на основе ранее неизвестных архивных данных восстановил историю Санкт-Петербургской губернской типографии, а М. М. Аболина сопроводила свое выступление о берлинском эмигрантском издательстве «Петрополис» удачно подготовленной презентацией.

В заключение можно смело написать – конференция удалась. Интерес одинаково вызывали и традиции, и инновации в книжном деле. Большой популярностью продолжает пользоваться история книги, издательств, библиографии. С другой стороны, общественность живо интересуется вопросом вытеснит ли электронная книга печатную, каково будущее библиографии в связи с обширной библиографической информацией в Интернете, как устанавливается современное авторское право на эти новые явления.